



09/2009

אדריכלות משנה התנהגות, מוסף 20 האנשים היצירתיים בארץ, מגזין גלובס



התחילתם התינוקות

גנית מייזליץ ואודי כסיף | בעלי משרד אדריכלים מייזליץ-כסיף

אדריכלות משנה התנהגות

כשגנית מייזליץ-כסיף אומרת שהמשרד שבראשו עומדים היא ובן זוגה אודי כסיף "רואה באקט האדריכלי סוג של מנהיגות סביבתית", היא לא מדברת בעלמא. מעבר לאסתטיות ולפונקציונליות של המבנה או של המתחם, הגישה שלהם גורסת כי המרחב צריך לא רק לשרת את המבקרים, אלא ממש לשנות את ההתנהגות שלהם.

איך עושים את זה? הנה דוגמה ממתחם נמל תל אביב, שעליו התום המשרד ושיוכה אותו בפרס רכטר: בהצעה לתכנון המתחם כתבו כי בכוונתם "ליצור מרחב מארח", הגררה שבפועל יצרה הודמנות חדשה לתנועת הולכי רגל, רחופי עצלת ילדים ורוכבי אופניים או סקייטרים. מעבר לכך, בנמל נוצרה מעין "כיכר עיר" פתוחה שאליה פונים חלק מהעסקים, והיא מתאימה להתכנסות ולהתרווחות, ומשמשת חיץ בין אזור המסחר והבילוי לים. הרבר הזה הגיע אנשים לעשות פעילות חדשה, ספורטיבית או אחרת, שלא מסתכמת רק בקניית וכבילוי באזור הנמל, כפי שהיה קודם לכן. במילים אחרות: הם גרמו לאנשים ליצאת החוצה.

השפעה על הסביבה ועל החברה אינה נקנית ביום אחד, ודאי לא בארץ. "אנחנו חיים באחת המדינות הצפופות בעולם, וזה עוד ילך ויתגבר", אומר כסיף. "בסביבה ובתרבות שהן כל-כך דינמיות ומשתנות במהירות גבוהה, וכשיש כל-כך מעט מקום פיזי, כל שינוי הוא מאוד משמעותי ומשפיע על כולנו. כדי שתהיה לנו כאן איכות חיים יש צורך משווע במרחב ציבורי קומפקטי, איכותי, המאפשר ביטוי אישי ומגוון שימושים לציבור מאוד מגוון".

מייזליץ-כסיף מוסיפה: "כתרבות, אנחנו מתחילים להבין שביצירת סטנדרטים של איכות ושל אסתטיקה אנחנו משפיעים על איכות החיים שלנו, על התחושה הכללית ועל הרגלי השימוש. זו אחת הסיבות לכך שהמשרד עוסק גם באדריכלות וגם באדריכלות נוף, מתוך אמונה שהממשק בין המבנה לסביבה שלו הוא אחד החלקים החשובים בתכנון. יש מחשבה מרגשת בכך שאנחנו יכולים לעשות שינוי, וזה טוען אותנו באנרגיה. ליצור מציאות, זה מרתק".

הגית פלג-ירותם

גנית מייזליץ-כסיף

גיל: 46

רקע: לימודים

בבצלאל. לימודי

אדריכלות

בפוליטכניק של

מרכז לונדון.

משמשת כמרצה

בטכניון

אודי כסיף

גיל: 49

רקע: האקדמיה

לאמנות בוינה,

לימודי B.A.

בבצלאל ולימודי

אדריכלות

בלונדון. ניהל

סדנה לעבודות

מתכת, משמש גם

הוא מרצה בטכניון